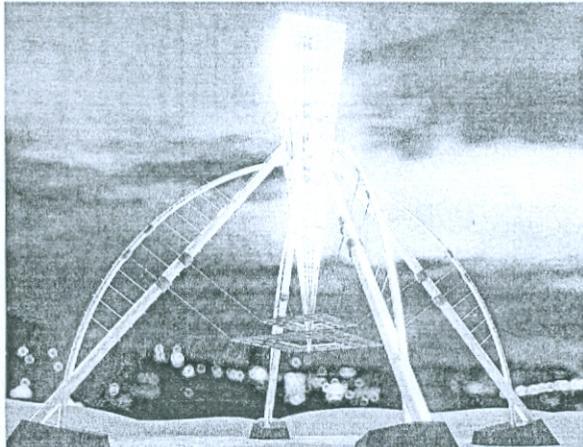


На днях в администрации города состоялось общественное обсуждение проекта реконструкции стелы, стоящей на старовортовском транспортном кольце.

## благоустройство

# Горожане выбрали свет

В Нижневартовске скоро появится своя «Эйфелева башня».



**Художественная подсветка изменит облик монументально-декоративного знака.**

роят памятник. Вопрос был выставлен на общественное обсуждение. Вячеслав Танкеев попросил горожан высказать свое мнение о том, каким должен быть этот градостроительный

объект, через средства массовой информации. В обсуждении приняли участие около двух тысяч человек. Причем мнения нижневартовцев разделились. Одни считали, что золотую памятник необходимо снести и на его месте построить что-то другое. Другие считали, что его просто надо усовершенствовать и довести до ума.

Дело стало за проектом реконструкции монументально-декоративного знака. На суд горожан было представлено три эскиза, из которых предстояло выбрать лучший. Это должны были сделать на общественных слушаниях в администрации города. В зале заседаний собрались депутаты городской Думы, почетные граждане города, ветераны труда и другие горожане, пользующиеся авторитетом среди нижневартовцев. Именно они и должны были вынести окончательный вердикт.

Первым представил свой проект Александр Балашов. Он назывался «Воздушный фонтан благоустройства», и аналогов этого сооружения, как заявил автор, в мире пока еще нет. Идея проекта заключается в том, что поток теплого воздуха поднимаетверх воздушные шары, которые потом опускаются вниз. Кроме того, объект предлагался оформить разноцветными лентами и цветомузыкой, а также оснастить видеокамерами и противавтомобильной системой. Высота фонтана должна составить 12 метров. Срок его изготовления, по мнению автора проекта, два-три месяца. Сметная стоимость 8-10

миллионов рублей. Александр Балашов подчеркнул, что необходимо, чтобы работу выполняли наши строители.

Второй проект, представленный на суд собравшихся в зале, это «Роза ветров». Так назвали объект Иван Бочаров и Рауль Зиганшин. Он предполагает полный снос существующего памятника и замену его разноцветной птицей и цветочными клубнами. Внешу планируется разместить флагер, который бы показывал направление ветра.

Третий проект представил по видеосвязи один из соавторов, Игорь Карасев. Он сообщил, что сейчас является жителем Санкт-Петербурга, длительное время проживал в Нижневартовске и облик нашего города ему не безразличен. Реконструкция памятника - это хорошее и благое дело, тем более, сейчас стела находится в плачевном состоянии. Автор предложил несколько изменить цветовое решение монументально-декоративного знака (так он именуется в документах). Осветить его и превратить в своего рода Эйфелеву башню, сверкающую в ночи вспышками огней. При этом затраты должны быть минимальными. Снос с освещением был также продемонстрирован по видеосвязи и произвел хорошее впечатление на участников обсуждения.

Первым взял слово Олег Павловский, доцент кафедры декоративно-прикладного искусства Нижневартовского музейного университета. Он предложил исходить из затрат

и отдать предпочтение третьему варианту. Затем выступил Константин Вальцов, который сказал, что первые два проекта больше подходят для парка развлечений. К тому же, если первого представленного на суд общественности объекта даже нет нигде в мире, это само по себе накладывает на строителей большую ответственность. Наиболее приемлемым, с точки зрения Константина Вальцова, также является третий вариант.

Ветеран труда Зоя Закирова раскритиковала все три проекта, предложенные построить на этом месте памятник строителям. Однако заместитель главы администрации города по строительству Николай Пшеницын заметил, что в городе имеется сквер строителей. С места также выкинули, что наилучшим памятником строителям является сам наш город.

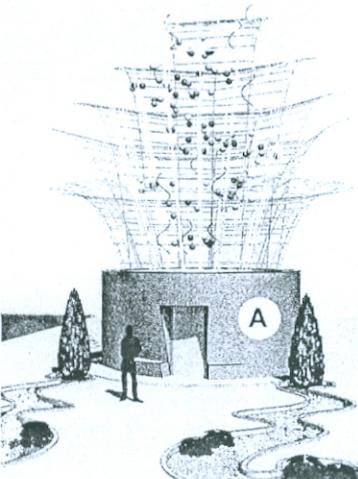
Почетный гражданин города Нижневартовска, ветеран правоохранительных органов Анатолий Навалкин призвал подойти к вопросу ответственно. Объект из первого варианта просто не может быть установлен на старовортовском транспортном кольце, из-за очень интенсивного движения в этом месте. К тому же, новый памятник должен быть простым и по-настоящему достойным для горожан. Председатель совета ветеранов Валентин Овсянников-Зарский также призвал исходить из существующих реалий и сохранить этот памятник, реконструировав его.

Подводя итоги дискуссии, глава города Максим Клещ сказал, что все три проекта лично ему очень понравились и объекты из первого и второго варианта, конечно, имеют право на существование в каком-нибудь другом месте города. Однако участники обсуждения не поняли, что речь должна идти не о сносе, а именно о реконструкции памятника, поэтому лично он склоняется к третьему варианту. Когда вопрос был вынесен на голосование, большинство собравшихся также отдало предпочтение третьему проекту. Как пояснил кто-то из специалистов, вверху уже существующей стелы даже предусматривалась установка мощного прожектора, разрезающий облака, однако это почему-то забыли сделать. Пришло время исправить ошибку. Тем более, как сказал технический директор строительно-промышленного комбината «Будинжин», конструкции были обследованы строителями на предмет надежности, и угрозы ее разрушения на сегодняшний день нет.

Общественные обсуждения, как отметила глава городской администрации Алла Бадина, стали в нашем городе уже традиционными. Хотя, вполне спорные вопросы в последние времена решают колегиально. Хотя, как заявил депутат округу Думы Вячеслав Танкеев, мнения разделились и значительная часть горожан выступила за снос памятника, все-таки существующие символы следует сохранить, изменить их подачу. Участники обсуждения решили создать рабочую группу по доработке «свящающегося» проекта. Так что у нас в городе скоро должна появиться собственный Эйфелевы башни».

Будем ждать.

МВ» Людмила Федюхина.



**Проект «Воздушный фонтан благоустройства».**